La Confrérie de l'Apocalypse

– SOLVE –

Dossier de Presse

VINCENT RICHARD

La Confrérie de l'Apocalypse
-Solve-

Sortie le 15 décembre 2025

“Et si l'Apocalypse n'était pas la fin du monde… ?"

Présentation

La Confrérie de l'Apocalypse – Solve – est un thriller historico-ésotérique dans lequel le passé et le présent se répondent sans cesse.
A travers une enquête contemporaine ancrée dans le patrimoine angevin, le roman révèle les secrets dissimulés depuis sept siècles dans la plus grande tapisserie médiévale du monde.

Résumé

Dans la trame monumentale de la Tapisserie de l'Apocalypse, un secret oublié sommeille…
Lorsque Nathan Duval, spécialiste des textes anciens, se voit confier de mystérieux parchemins, il est loin d'imaginer que sa vie va basculer.
Traqué, il n'aura d'autre choix que de pénétrer dans un monde fait de secrets et de traditions ancestrales où se croisent érudition et trahison et dont les révélations pourraient bouleverser l'Histoire.
De la splendeur gothique de Notre-Dame de Paris aux souterrains poussiéreux de la forteresse d'Angers, Nathan plongera malgré lui dans une quête où se mêleront histoire,
alchimie et mystère, pour lever le voile sur un savoir oublié… celui que la plus grande tapisserie du monde a permis de préserver.

Vincent Richard

“Ecrire ce livre, c'était comme avancer dans le noir avec une lampe à la main et où chaque lueur ne dévoilait qu'un fragment de vérité"

Biographie

- Chef opérateur pour le cinéma : https://www.vincentrichard-marquis.com/
- Passionné d’histoire médiévale et d’alchimie
- Voyageur et observateur des lieux historiques
- La Confrérie de l’Apocalypse – Solve – est son premier roman

Vincent Richard cultive une double passion : le cinéma et l’Histoire.
Son travail en tant que Chef Opérateur l’amène à explorer sans cesse les zones d’ombre et de lumière; un dialogue visuel qu’il transpose naturellement dans son écriture.
La Confrérie de l’Apocalypse – Solve – n’est pas seulement son premier roman : c’est un pont entre l’art médiéval, la symbolique alchimique et l’imaginaire cinématographique.

Extrait

« Autour de lui, les visiteurs murmuraient mais leurs voix semblaient plus lointaines, presque effacées. Nathan avait la sensation étrange que la Tapisserie respirait encore, qu'elle retenait dans ses fibres le souffle d'un secret oublié.

Ses doigts glissèrent machinalement sur la rambarde de protection, comme pour se rapprocher du tissu. Les symboles défilaient : cavaliers, anges, trompettes, étoiles tombant du ciel, mers de sang et cette figure centrale de l'Agneau, aussi fragile que souveraine. Tout y était : la violence, la promesse, la révélation. Nathan, pourtant familier du texte de Jean, découvrait ici une autre lecture, tissée dans la matière même de l'histoire. Chaque fil semblait murmurer un fragment du mystère qu'il s'efforçait depuis peu à comprendre.

Il resta longtemps immobile, absorbé par ce spectacle silencieux, jusqu'à ce que la voix du guide l'invite à rejoindre le groupe. Les pas de Nathan résonnèrent sur la pierre mais son esprit, lui, resta suspendu dans la trame. »

Revue de presse

lemondedupolar

★★★★★

"Les amateurs de thrillers ésotériques y trouveront les ingrédients qu'ils apprécient : sociétés secrètes, manuscrits anciens, poursuites haletantes et révélations théologiques. Vincent Richard s'inscrit dans une lignée d'auteurs qui ont su transformer l'histoire du christianisme primitif en matière romanesque captivante, tout en développant une voix personnelle reconnaissable."

Manuel Meszarovits

Hanniballecte...

★★★★½

"La Confrérie de l'Apocalypse est exactement le genre de thriller historico-ésotérique qui te happe dès les premières pages et refuse de te lâcher. Vincent Richard réussit un mélange rare : un récit documenté, mystérieux, mais aussi incroyablement rythmé.
L'idée d'une version secrète de l'Apocalypse, liée à la Tapisserie d'Angers, est brillante — et surtout, elle est exploitée avec une précision qui donne l'impression que tout pourrait être vrai.
Le roman a ce petit quelque chose qui rappelle les grands thrillers ésotériques, mais avec une identité propre : plus intime, plus sensorielle, plus ancrée dans l'histoire médiévale."

Hervé Vanopdenbosch

lectureetlivre

★★★★½

"Ce roman renferme vérités historiques et inventions de la part de l'auteur, mais tout est tellement bien écrit qu'on s'immerge dans l'histoire comme si nous y étions. Si vous êtes passionnés d'histoire, de mystères et de secrets alors ce livre est fait pour vous."

Véronique Allamand

Bookly__n

★★★★½

"J'ai été happée par cette promesse de secrets anciens qui refont surface à travers des parchemins oubliés, et par l'atmosphère de mystère qui imprègne le récit. C'est exactement le type de roman que j'affectionne où la foi, la connaissance et le suspens se croisent pour créer un monde riche, presque labyrinthique dans lequel on se perd avec délice. Entre trahisons, quête de vérité et réflection sur le sens du savoir, cette histoire m'a tenue en haleine. Je recommande vivement ce premier tome d'une saga qui s'annonce des plus prometteuses."

Noémie

Informations techniques

Titre : La Confrérie de l'Apocalypse -Solve-

Auteur : Vincent Richard

Genre : Thriller historico-ésotérique

Editeur : Librinova

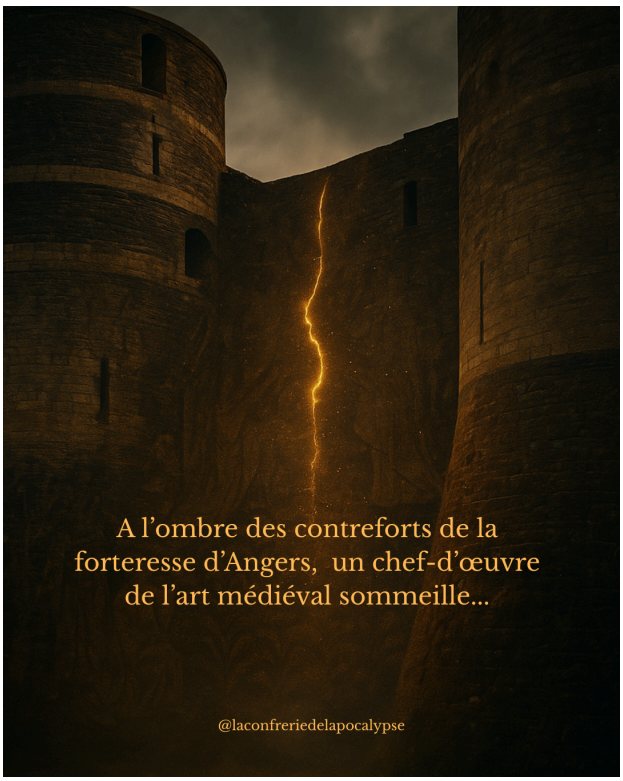
Parution : 15 décembre 2025

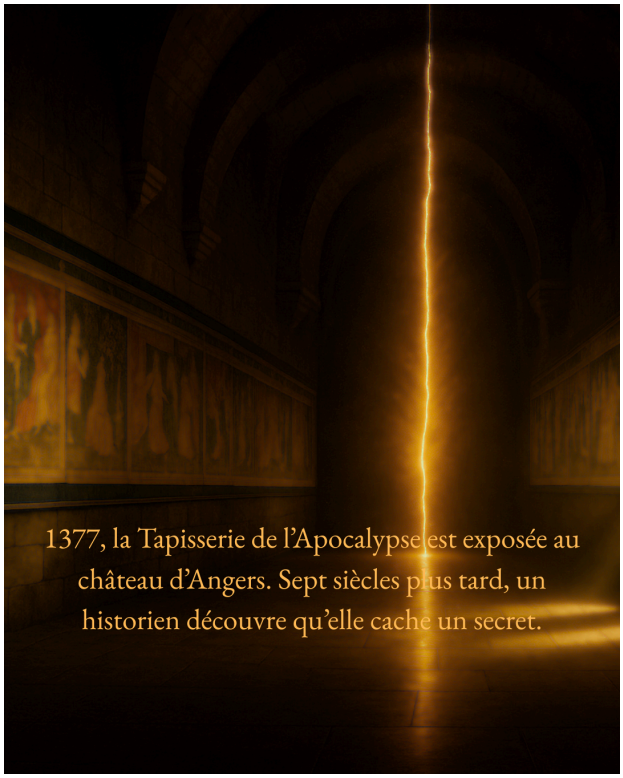
Format : Broche 14x21,6 / Numérique

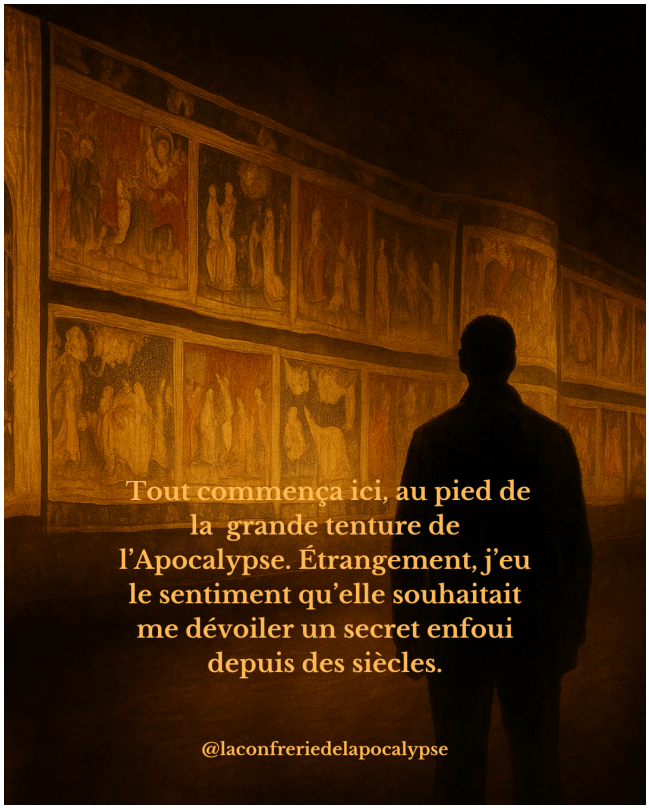
ISBN : 9791040591887

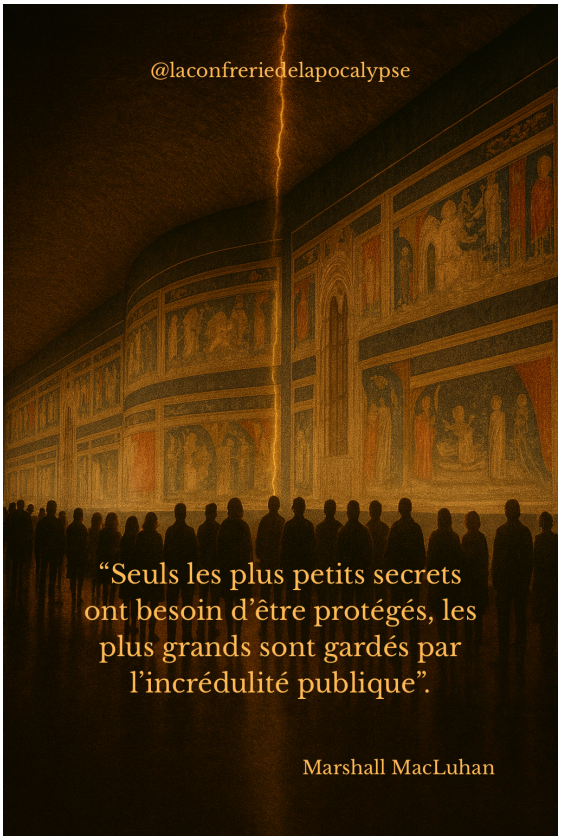
Prix TTC: Papier 17,90€ - Ebook 4,99€

Dossier visuel








@laconfreriedelapocalypse
“Seuls les plus petits secrets ont besoin d’être protégés, les plus grands sont gardés par l’incrédulité publique”.
Marshall MacLuhan

Depuis ce jour, j’ai compris que cette œuvre cachait bien plus qu’elle ne montrait. Dans chaque fil, un signe. Dans chaque ombre, un sens…
@laconfreriedelapocalypse

« Tout homme plongé dans l’obscurité écarquille les paupières comme si de plus de ténèbres absorbées pouvait naître la lumière » René Barjavel
@laconfreriedelapocalypse

ET SI L’APOCALYPSE
N’ÉTAIT PAS LA FIN DU MONDE ?
Un savoir oublié
Une énigme millénaire
La Confrérie de l’Apocalypse
– SOLVE –
Des lieux bien réels
Une course effrénée pour la vérité
VINCENT RICHARD
THRILLER HISTORICO-ÉSOTÉRIQUE
Disponible en librairie & en ligne

Contact

Email
contact@laconfreriedelapocalypse.com

Site officiel
www.laconfreriedelapocalypse.com

Instagram
@laconfreriedelapocalypse

Facebook
facebook.com/laconfreriedelapocalypse

Service Presse / Interviews

Pour toute demande d'interview, d'exemplaire presse ou de visuels HD :
→ contact@laconfreriedelapocalypse.com